

Saint-Ismier

Plusieurs grands chantiers programmés au lycée horticole

Le lycée horticole de Saint-Ismier a fait sa rentrée scolaire début septembre et s'apprête à vivre des transformations pédagogiques et matérielles pour favoriser tant son ambition éducative que son fonctionnement, son confort et sa mise en valeur. Explications.

« L'établissement présente des bases solides, un enseignement efficace et de nombreux projets éducatifs », ouvre Jean-Louis Viseur, le proviseur du lycée horticole, en poste pour sa seconde rentrée scolaire.

Si le lycée accueille 260 élèves (du niveau 2nde à la licence professionnelle) et 200 apprentis qui passeront tous les mêmes examens (CAP, bac pro, BTS, licence pro), il est réconfortant de constater que certaines spécialités sont de plus en plus prisées. La filière « Gestion des milieux naturels et de la faune » et la section « Randonnées et montagne » rencontrent un succès grandissant. Il en va de même pour l'option européenne.

Les modules de formation évoluent. Ainsi « les étudiants en BTS « Aménagements paysagers » voient leurs enseignements organisés en semestres, permettant ainsi de favoriser les échanges avec des partenaires locaux, voire internationaux. Quant au centre de formation par l'apprentissage, il est toujours très sollicité car il



Le lycée horticole de Saint-Ismier vu du parc.

assure de plus en plus de formations continues auprès des adultes », détaille Jean-Louis Viseur. On y rencontre par exemple des élagueurs.

Rénovation et créations d'espaces

Pour conforter les parcours éducatifs, des chantiers sont programmés. Le centre de formation continue va subir une rénovation conséquente. Par ailleurs, l'aménagement d'un nouveau foyer et d'une salle de musculation sont aussi programmés pour les élèves, dont un grand nombre sont internes.

Une salle d'exposition fera vivre la culture dans les murs de l'établissement. Les élèves disposeront d'un open space pour compléter de façon individualisée l'acquisition de connaissances. La réfection des cheminements piétons et des aménagements paysagers agrémenteront le campus et bénéficieront tant aux élèves qu'au personnel encadrant, ou tout simplement aux Ismériens qui viennent régulièrement acheter des plantes ou des légumes bio et locaux.

Dans ce contexte de perturbation, des classes mobiles compensent les locaux indisponibles et le nouveau secrétaire général, Monsieur Bentallah, a fort à faire pour gérer les chantiers. Toutefois, le chef d'établissement énonce avec optimisme que « si cette année 2024-2025 présente plusieurs défis, elle s'annonce aussi passionnante ».

● Jean-Luc Dubouis

La Terrasse

Une conférence sur "L'histoire de la cuisine et de la gastronomie"

L'Université intercommunale Grésivaudan (UICG) ouvre sa saison de conférences, mardi 1^{er} octobre, à 19 h, à la salle polyvalente de La Terrasse.

Animée par Bruno Gachet, historien et généalogiste, enseignant à l'UICG, « L'histoire de la cuisine et de la gastronomie » sera abordée et développée pour découvrir l'évolution des pratiques culinaires, de l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui.

L'histoire de la cuisine est indissociable d'une histoire sociale et religieuse, ainsi que d'une histoire économique et

technique. Bruno Gachet, après une première vie professionnelle autour de l'informatique, s'est reconverti fin des années 2000 dans la généalogie, après une thèse soutenue en 2009. Plus récemment, il s'est penché sur un sujet qui le passionne : l'histoire de l'alimentation. L'enseignant propose deux cours pour l'UICG, « Généalogie perfectionnement : comment aller plus loin ? » et « Histoire de l'alimentation et de la gastronomie », le jeudi, à Champ-près-Froges.

■ Renseignements : www.uicg.fr



Bruno Gachet se penchera sur ce que mangeaient nos ancêtres et sur la création de la gastronomie française. Photo Bruno Gachet

Le Touvet ● Dimanche, on a remonté le temps au château



Une soixantaine de Costumés de Venise ont déambulé dans les jardins. Photo Le DL/Nadine Espagnol

Les alentours du château du Touvet étaient, comme chaque année, inaccessibles, dimanche. Les visiteurs avaient peine à se garer.

À l'occasion des Journées du patrimoine, la marquise et le marquis de Quinsonas avaient ouvert les grilles de leur demeure. Les hôtes ont partagé l'histoire de leur patrimoine familial. Dissimulés derrière leurs masques et vêtus de somptueux habits, une soixantaine de Costumés de Venise ont déambulé dans les jardins et les salons du château. Ancien château fort du XIII^e siècle, remanié à plusieurs reprises, son parc, ses escaliers d'eau sont de toute beauté. Grands et petits ont chaudement applaudi les manœuvres d'élévation des eaux et la grande parade des Costumés dans la cour d'honneur du château.

Saint-Bernard ● La compagnie Ariadne invite le public à un spectacle participatif, samedi

La compagnie Ariadne se produira avec son spectacle *Le Bal*, samedi 28 septembre, à 20 h, dans le parc Saint-Benoît de l'espace culturel.

Le Bal est une pièce au croisement du théâtre et de la danse, un moment pour honorer la fête. Les cinq comédiens et comédiennes sont accompagnés de complices qui aident à créer le bal le plus réussi du monde ! Ensemble ils invitent le public à fabriquer et vivre une expérience collective et joyeuse. Pour devenir complice, il suffit de venir répéter quelques pas de danse et/ou préparer une petite prise de parole autour de la définition de la joie avec eux le jour du spectacle (deux heures d'atelier dans l'après-midi) puis de jouer dans le spectacle. Pas besoin de savoir déjà danser pour participer, la compagnie accueille une douzaine de complices de 7 à 99 ans.

Renseignements et inscriptions : espaceculturel@petites-roches.org. Replis dans la salle La Grange en cas d'intempéries.

Bernin ● Une lecture musicale autour des musiques de films, ce vendredi

La compagnie les 7 Familles (Emmanuelle Amiehl, Eric Capone et Grégory Faive) propose la lecture musicale *Bande originale*, le vendredi 27 septembre, à 20 h 30, à la salle des fêtes de Bernin. « C'est vous, spectateurs, qui aurez la chance de tirer au sort les mélodies qui seront interprétées. Et pour que le plaisir soit entier, ces moments musicaux seront parsemés d'extraits de dialogues des films correspondants », annoncent les comédiens.

Tarifs : de 4 à 5 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.
Réservation : 04 76 92 35 56 ou culture@bernin.fr.